

Konferencia INFORUM – štvrtstoročie inšpirácie

Už štvrtý rok má naša redakcia možnosť stať sa súčasťou medzinárodnej konferencie INFORUM, ako jej mediálny partner. A tak sme sa aj počas 24. ročníka tohto podujatia snažili priniesť aktuálne informácie z príprav konferencie, priame vstupy formou živých vysielaní či fotografií na sociálnej sieti Facebook. Určitým záverom spomínaného mediálneho partnerstva je pre nás vždy článok reflektujúci aktuálny ročník. Tentokrát, to však konkrétne o podujatí INFORUM, bude poslednýkrát.

„UŽ JSTE TO SLYŠELI? INFORUM PRÝ KONČÍ! Do jisté míry je to pravda. ...“

Aj takouto informáciou prekvapili organizátori konferencie jej účastníkov hneď počas úvodného otvorenia podujatia. Ako teda je to v skutočnosti?

„Za posledných 27 let zorganizovala Albertina icome Praha 27 veľkých akcií – v roce 1993 začala s konferencí Informace '93 a od roku 1995 se datuje první ročník konference Inforum, původně ještě pod názvem INFOMEDIA, v pražském Planetáriu, v době konání veletrhu Svět knihy. Od roku 1999 se konference koná na Vysoké škole ekonomické v Praze a nese název INFORUM [1]. Mezi další velké uskutečněné akce patří konference INSOURCE (rok 2008) a Digitální zpřístupnění kulturního dědictví (rok 2009).

Za historií Infora jsme se jako organizátoři poprvé ohlédli po deseti letech v časopise Ikaros v roce 2004 [2] a znovu pak opět v roce 2014 [3], a krátce také v rozhovoru Vladimíra Karena s Ivanou Laiblovou Kadlecovou v témže roce [4].

Když se ponoříme do světa čísel, tak během všech ročníků jsme na konferenci měli 1251 vystoupení a 679 unikátních přednášejících. Někteří samozřejmě vystoupili i opakovaně, a během letošního Infomejdanu vstoupili do Síně slávy [5]. Naprostá většina příspěvků od roku 1995 je k dispozici online a lze je prohledávat plnotextově a také podle ročníku, jména autora nebo sekce, a to na portálu <https://sbornik.inforum.cz/cs/>.

Legendárními, a s napětím očekávanými, se staly úvodní humorné příspěvky Albertina icome Praha. Přehledně je zmapoval časopis Ikaros [6], letošní souhrnná fotoprezentace [7] a od roku 2007 jsou až na výjimky zachyceny kamerou pana doktora Kudláčka a uveřejněny na YouTube [8].

Od roku 1999 se také každoročně vyhlašovali vítězové Cen Inforum, kteří vzešli z hlasování účastníků konference. Ceny byly udělovány až do roku 2015 na tradičním Infomejdanu. Všechny oceněné zrekapituloval časopis Knihovna plus.[9]

„Úplně chápu, že se řada účastníků diví, proč přerušujeme pořádání tak úspěšné a stále velmi dobře hodnocené akce“, říká zakladatel konference INFORUM Vladimír Karen. „On k tomu opravdu není nějaký jeden konkrétní a zásadní důvod. Vedla nás k tomu celá mozaika dílčích důvodů, z nichž žádný není natolik závažný, aby to rozhodnutí zcela vysvětlil, ale všechny společně nás během několika let dovedly až k myšlence, že bude dobře přestat v nejlepším. Každý z těch důvodů měl svůj vývoj v čase a každý z nich by byl tématem na samostatný esej nebo nejméně odstavec. Snažili jsme se jich řadu hravou formou alespoň „načuknout“ v naší scéně s Jakubem Petříkem [10], ale ani tam jsme nemohli postihnout všechny, natož jít do detailů. Na druhou stranu nám reakce některých účastníků naznačila, že nám toto rozhodnutí může pomoci ve vývoji nějakého ‚nového Infora‘. Kromě vyjádření pocitu, že je to škoda, nám totiž řekli nejen, že nám rozumějí, že i nejhrouževnatější materiál se časem unaví a že někdy je takové rozhodnutí potřeba udělat, ale zároveň hned nabídli svou pomoc a nápady do budoucna. K tomu bychom se těžko dostali, kdybychom bez řeči pokračovali dál, protože proč nabízet pomoc něčemu, co je zavedené a co na první pohled běží ‚samo‘?“

„... opravdu není nějaký jeden konkrétní a zásadní důvod. ... ale všechny společně nás během několika let dovedly až k myšlence, že bude dobře přestat v nejlepším. ...“

Bude tedy nějaké „příští Inforum“? V tuto chvíli opravdu nevíme. Stupňů volnosti je hodně a myslitelných variant mnoho. Nejprve musíme shromáždit nápady, zkusit navrhnout nějaké možné scénáře, a pak si ověřit, jestli je některá varianta vůbec realizovatelná. Jestli se dá najít vhodné místo za přijatelnou cenu, jestli scénář poskytuje dostatek prostoru pro sponzory, jestli nám vyjde přijatelný účastnický poplatek. Když jsme se před časem pokusili najít alternativní varianty pro stávající scénář Infora, žádná z nich nám nevyšla jako životaschopná. To byl další z mozaiky důvodů, které nás vedly k rozhodnutí Inforum přerušit. Takže prosíme, mějte s námi trpělivost. Když se rozhodneme uspořádat nějakou podobnou akci, určitě o tom dáme vědět.“

„... reakce některých účastníků naznačila, že nám toto rozhodnutí může pomoci ve vývoji nějakého ‚nového Infora‘. ... K tomu bychom se těžko dostali, kdybychom bez řeči pokračovali dál, ...“

Vyjadrenie organizátorov v konečnom dôsledku pôsobí pozitívne. Veď fráza: „Kde, niečo končí, tak niečo začína,“ nie raz v skutočnosti potvrdila, že je aj pravdivou.

Aj zahraniční hostia sa čo-to naučili

Tohtoročná konferencia INFORUM hostila troch pozvaných zahraničných odborníkov. Tí nešetrili pozitívnymi ohlasmi na podujatie. Ale i ich samotné prezentácie boli z hľadiska výberu tém a spracovania naozaj trendovými.



Jan Holmquist

I was happy to participate in Inforum 2018. I enjoyed talking more with the participants about the main focus of my keynote. How you align library strategy and library advocacy. Two things that are important for libraries today. A library will always be a vital part of its local community and it will contribute actively to lifelong learning for the people of that community. It is important to have a clear strategy and vision about how the library does that and how you can tell the decisionmakers that the library makes the community smarter.

At the conference, I learned a lot myself. Both from presentations and from talking with the other participants. An idea I am bringing home is how to market e-resources on postcards and t-shirts and combine with Valentine's day. That was very clever and funny at the same time.

„At the conference, I learned a lot myself. ...“



Marydee Ojala

Not many conferences start with a performance by the organizers. This year, the Albertina icome Praha formed a band that performed a blues number called the Knihovnicke (Librarian) Blues. I confess that the song is still stuck in my head. I highly recommend watching it on YouTube (<https://youtu.be/kaJVMveZkqQ>).

I loved Jan Holmquist's keynote about strategy and advocacy, particularly his comment that challenges are always present, so ask "What challenges is your library the answer to".

My own talk was about the newer, artificial/augmented intelligence technologies that will affect libraries going forward. I still don't think we'll be replaced by robots.

I was fascinated by the update on the CzechELib. What a complicated project that is!

I also enjoyed chatting with the vendors in the exhibit area. It's good to know what the concerns are in the region, as some are different from what I hear in the United States.

Overall, I think the INFORUM conference is a superb learning experience and I will miss it.

„I think the INFORUM conference is a superb learning experience ...“



Will Prentice

„Much audio and video material held within libraries and archives is critically endangered, and time is running out to preserve it. While some formats are degrading quickly, others are threatened by the obsolescence of their replay technology. Listening to an analogue tape requires that you have a fully maintained tape player, otherwise the content is lost. Finding and maintaining tape players and replay devices for other endangered formats such as Minidisc (MD), Digital Audio Tape (DAT) is increasingly difficult.

Therefore, training librarians and archivists to understand their audiovisual collections is essential if they are to formulate strategies to preserve the audio and video content while it is still possible.“

„...Therefore, training librarians and archivists to understand their audiovisual collections is essential ...“

Redakčná rada verí v nový formát INFORA

Podujatie INFORUM je aj pre členov našej redakčnej rady známym pojmom. Poznajú ho predovšetkým z hľadiska profesionálneho rozvoja. Na strane druhej, cenné sú aj menej formálne zdieľania skúsenosti a nápadov a posilnenie kolegiálnych medziľudských vzťahov. My sme sa pýtali štyroch z členov našej redakčnej rady, ktorí sa zúčastnili práve aktuálneho ročníka, ako oni vnímajú INFORUM.



Richard Papík

„Konferencia INFORUM mne provází od začátku jejího vzniku a nemohu uvěřit, že organizátoři míní hledat nějaký jiný formát, že zastavují tuto krásnou tradiční akci, a je tedy neznámou otázkou, zda spustí příští rok nějaké pokračování. Mají na to ale právo a odvedli velký kus práce. Mne osobně dávala tato akce velmi mnoho. Od setkání s novinkami v online světě, v oblasti elektronických informačních zdrojů, až po odborná nebo přátelská neformální setkávání s lidmi z oboru. INFORUM patřilo k mým nejoblíbenějším konferencím vůbec. Něco se tedy určitě začne dalšího.“

„INFORUM patřilo k mým nejoblíbenějším konferencím vůbec.“



Beáta Bellerová

„Určite mi bude chýbať. Vždy som na ňom našla viacero podnetných a inšpiratívnych vystúpení. Veľmi sa mi páčil medzinárodný kontext podujatia a tiež to, že nám približovalo knihovnícke dianie v Česku.“

„Vždy som na ňom našla viacero podnetných a inšpiratívnych vystúpení.“



Alojz Androvič

„Inforum, to je štvrtstoročie inšpirácie a pokušenia pridať sa k tým najlepším na cestu do budúcnosti v oblasti informačného zabezpečenia spoločnosti. Popri nových globálnych horizontoch konferencia zároveň otvárala priestor na prezentáciu perspektívnych zámerov a najlepšej praxe zahraničného a domáceho prostredia informačných prameňov a systémov a bola jedinečnou príležitosťou na komunikáciu a osobné poznávanie informačných profesionálov.“

„Inforum, to je štvrtstoročie inšpirácie a pokušenia pridať sa k tým najlepším na cestu do budúcnosti v oblasti informačného zabezpečenia spoločnosti.“



Nadežda Andrejčíková

„Čas nezastavíme a rovnako nezastavíme ani zmeny prostredia v ktorom sa pohybuje. Tieto sú do značnej miery ovplyvňované stále rýchlejším rozvojom IKT. To je asi aj jeden z dôvodov, prečo organizátor Infora uvažuje o zmene platformy tejto konferencie. V čase, keď táto konferencia vznikla, ešte pod názvom InfoMedia (či úplne prvý názov INFORMACE' 93, ale tie boli zamerané skôr na obchodné informácie), bolo len málo možností, kde odborníci z tejto oblasti mohli získavať a diskutovať otázky súvisiace predovšetkým s informáciami, vzdelávaním a informačnými zdrojmi. Za tých 25 rokov IKT radikálne zasiahli do činnosti a procesov v knižniciach a zároveň sa neustále mení aj profesia knihovníkov a informačných profesionálov. To zasa vyvoláva zmeny v našich požiadavkách a potrebách dôležitých pre rozvoj v tejto oblasti. Informácie o nových informačných zdrojoch a spôsobe práce s nimi považujem aj naďalej za veľmi dôležité, ale ako to cítim ja, tak nutne potrebujeme zabezpečiť vzdelávanie v oblasti technológií a možností ich využitia v našej práci, aby sme mohli povedať, že naozaj technológie slúžia nám a nie my im. Pevne verím, že pán Karen a jeho tím nájdu ten správny smer a spôsob, ako ešte viac zúročiť ich dlhoročné skúsenosti v tejto oblasti a poprípade aj v spojení s ďalšími vznikne priestor, kde budeme môcť získať potrebné informácie, nástroje, skúsenosti a tieto vzájomne diskutovať a hľadať cesty ako ich aplikovať v našom prostredí. Cieľ máme všetci spoločný, a tým je spokojný používateľ, používateľ ktorý vždy a všade bude môcť mať prístup k tomu, čo práve potrebuje a nielen to, na čo sa pýta.“

„Pevne verím, že pán Karen a jeho tím nájdu ten správny smer a spôsob, ako ešte viac zúročiť ich dlhoročné skúsenosti v tejto oblasti a poprípade aj v spojení s ďalšími vznikne priestor, kde budeme môcť získať potrebné informácie, nástroje, skúsenosti a tieto vzájomne diskutovať a hľadať cesty ako ich aplikovať v našom prostredí.“

Za redakciu môžeme po všetkých predchádzajúcich vyjadreniach, už asi len tradične, že organizátorom i my želáme, aby neustále nachádzali príležitosť, kde sa inšpirovať, motivovať a profesionálne aj ľudsky zdieľať.

Odkazy

- [1] KAREN, Vladimír. Infomedia od loňska vyrostla – a zmenila se na Inforum!. *Ikaros* [online]. 1999, ročník 3, číslo 2 [cit. 2018-06-08]. urn:nbn:cz:ik-10287. ISSN 1212-5075. Dostupné z: <http://ikaros.cz/node/10287>
- [2] IKAROS, redakce. INFORUM podesáté (Vladimír Karen). *Ikaros* [online]. 2004, ročník 8, číslo 5/2 [cit. 2018-06-08]. urn:nbn:cz:ik-11561. ISSN 1212-5075. Dostupné z: <http://ikaros.cz/node/11561>
- [3] VOJTÁŠEK, Filip. Ohlédnutí za 20 lety konference Inforum. *Ikaros* [online]. 2014, ročník 18, číslo 8 [cit. 2018-06-08]. urn:nbn:cz:ik-14261. ISSN 1212-5075. Dostupné z: <http://ikaros.cz/node/14261>
- [4] Laiblová Kadlecová, Ivana. Rozhovor s Ing. Vladimírem Karenem, ředitelem společnosti Albertina icome Praha, s. r. o. *Informace* [online]. 2014, č. 2 [cit. 2018-06-08]. ISSN 1805-2800. Dostupné z: <https://www.lib.cas.cz/casopis-informace/rozhovor-s-ing-vladimirem-karenem-reditelem-spolecnosti-albertina-icome-praha-s-r-o/>
- [5] KAREN, Vladimír. Síň slávy / Hall of Fame 1995 – 2018. In: *INFORUM 2018: 24. ročník konference o profesionálních informačních zdrojích, Praha 29.-30. května 2018: sborník příspěvků konference* [online]. Praha: Albertina icome Praha, 2018 [cit. 2018-06-08]. ISSN 1801-2213. Dostupné z: <https://www.inforum.cz/pdf/2018/karen-vladimir-2.pdf>
- [6] RYLICH, Jan. Od kouzelníka Alberta k informačním velkým. *Ikaros* [online]. 2014, ročník 18, číslo 13 [cit. 2018-06-08]. urn:nbn:cz:ik-17401. ISSN 1212-5075. Dostupné z: <http://ikaros.cz/node/17401>
- [7] INFORUM Zahájení/Opening Addresses 2000-2018. In: Authorstream [online]. [cit. 2018-06-08]. Dostupné z: <http://www.authorstream.com/Presentation/aip-3467593-inforum-zah-jen-opening-addresses-2000-2018/>
- [8] INFORUM. In: *Youtube* [online]. [cit. 2018-06-08]. Kanál uživatele Vladimír Karen. Dostupné z: <https://www.youtube.com/user/vkaip>

Mgr. Eva Vašková

eva.vaskova@cvtisr.sk

(Centrum vedecko-technických informácií SR)