

# CASLIN 2022

Jakub Fázik; [Jakub.Fazik@cvtisr.sk](mailto:Jakub.Fazik@cvtisr.sk); (Centrum vedecko-technických informácií SR)

V dňoch 19. – 23. septembra 2022 sa v priestoroch Residence Hotel & Club Donovaly uskutočnil 26. ročník medzinárodného česko-slovenského seminára CASLIN (Czech and Slovak Library Information Network), ktorý organizačne zabezpečovalo tentokrát Centrum vedecko-technických informácií SR v spolupráci so Slovenskou technickou univerzitou v Bratislave.

<http://doi.org/10.52036/1335793X.2022.3-4.81>

V dňoch 19. – 23. septembra 2022 sa v priestoroch Residence Hotel & Club Donovaly uskutočnil 26. ročník medzinárodného česko-slovenského seminára CASLIN (Czech and Slovak Library Information Network), ktorý organizačne zabezpečovalo tentokrát Centrum vedecko-technických informácií SR v spolupráci so Slovenskou technickou univerzitou v Bratislave.

Témou tohtoročného seminára s originálnym názvom *Ptejte se knihovny!* bola príprava na koncepčné a strategické premýšľanie knižníc o svojej budúcnosti formou kladenia si otázok. Zdrojom inšpirácie sa stala kniha popredných odborníkov Rady Európy pre oblasť kultúry Charlesa Landyho a François Matarassa *Hledání rovnováhy: 21 strategických dilemat v kulturní politice*. Cieľom pracovných workshopov bola v súlade s metódou uvedenej publikácie postupná identifikácia, formulácia a výsledná prezentácia strategických dilem riadenia knižníc ako kľúča k tvorbe strategických dokumentov. Intenzívne hľadanie dôležitých strategických otázok, na ktoré by si malo odpovedať vedenie každej knižnice, bolo realizované v štyroch pracovných skupinách zameraných na: 1) zamestnancov, 2) procesy, riadenie, komunikáciu a marketing, 3) technológie, 4) knižničné fondy, objekty a priestory. Každá z otázok bola formulovaná ako dilema spolu so škálou šiestich možných odpovedí, pričom všetky odpovede (vrátane oboch krajných hodnôt koncipujúcich dilemu) museli byť pre knižnicu prínosné, kladné. Výsledkom bolo spolu štrnásť strategických otázok, resp. dilem týkajúcich sa personálnej politiky, rozhodovacích procesov, ideologického smerovania, nastavenia knižnično-informačných služieb, prístupu k používateľom, technologických riešení a úrovne kontinuity ich inovácie, prevádzky technologickej infraštruktúry, budovania informačných fondov či dizajnových riešení priestorov knižníc, o ktorých sa podrobnejšie diskutovalo v panelovej diskusii, tzv. „akváriu“ v záverečný deň podujatia. Súčasťou seminára boli okrem pracovných workshopov

aj dve hosťovské prednášky: on-line prednáška doc. PhDr. Anny Sámelovej, PhD. z Univerzity Komenského v Bratislave o vplyve a úlohách masmédií vrátane knižníc v globalizovanej spoločnosti a o zmenách ich paradigmy a prednáška prof. PhDr. Petra Terema, PhD. z Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici o súčasnej geopolitickej situácii vo svete a o sile informácií ako dôležitom nástroji aktuálnej hybridnej vojny. Hneď v úvode prvého pracovného dňa sa takmer štyrom desiatkam účastníkov prihovril tiež generálny riaditeľ sekcie kultúrneho dedičstva Ministerstva kultúry SR PhDr. Radoslav Ragač, PhD. a prostredníctvom on-line prenosov z USA ich v priebehu podujatia trikrát pozdravil vo večerných hodinách aj člen organizačného výboru a „otec“ celého projektu prof. Andrew Lass s krátkymi úvahami o dilemách, brainstormingu a so záverečným zhodnotením podujatia.

Zastúpenie na seminári mali viaceré slovenské a české verejné, vedecké i akademické knižnice – konkrétne zo Slovenskej republiky Slovenská národná knižnica, Centrum vedecko-technických informácií SR, Ústredná knižnica SAV, v. v. i., Krajská knižnica Juraja Fándlyho v Trnave, bratislavská Staromestská knižnica, Knižnica Ružinov, Mestská knižnica v Bratislave a akademické knižnice Žilinskej univerzity v Žiline a Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici; z Českej republiky Národná knižnica ČR, Knižnica AV ČR, v. v. i., Študijná a vedecká knižnica Plzenského kraja, Krajská knižnica v Pardubiciach, Mestská knižnica v Prahe a MKSH Mestská knižnica Hostivice. Medzi aktívnymi účastníkmi nechýbali ani zástupcovia firiem TEMPEST, a.s., Inovatika, s.r.o., microforum, s.r.o. a Albertina icome Bratislava. Spoločenský rozmer podujatia umocnili aj večerné rauty a fakultatívny turistický výstup na vrch Zvolen s alternatívnou návštevou Vlkolínca alebo miestneho pivovaru na Donovaloch. Organizátorom budúročného CASLIN-u bude Krajská knižnica v Pardubiciach.